

1. Mavi Ayaklı Sümsük Kuşu

'Sümsük' kelimesi TDK sözlüğünde; mıymıntı, sünepe, uyuşuk, pısı- rık, miskin, tembel kimse anlamında kullanılır. Bunun sebebi, sümsük kuşlarının diğer ismi olan Bubi'nin (Booby) İspanyolcada aptalca anla- mına gelmesindedir.

Mavi ayaklı sümsük kuşları Pasifik Okyanusu'nun doğusunda Kaliforniya'dan Galapagos Adaları ve Peru'ya kadar olan bölgede, kıyılarda ve adalarda yaşar. Tek eşli kuşlardır. Binlerce kuşun bulun- duğu kolonide kendi eşlerini seslerinden tanıyabilirler.

Havadan denize dalarak ve sualtında yüzerek avlarını avlarlar. Boyları bir metreden biraz fazladır. Küçük kesitli yapıları vardır. Suya giriş esnasındaki yüksek basıncın etkisini azaltmak için yüz derisinin altında hava keseleri bulunur.



Yukarıdaki metinde "Sümsük kuşları" ile ilgili olarak hangisine değinilmemiştir?

- A) Vücut özelliklerine
- B) Eşi ve yavrularına
- C) Doğal yaşam alanına
- D) Adının anlamı ve kaynağına

2. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde "planlayacaklar" fiiliyle kip ve kişi bakımından özdeş bir fiil var- dır?

- A) Bu zamanda derdinden anlayacak gerçek dost bulmak mümkün değil.
- B) Elindeki gül fidelerini bahçenin sağ tarafındaki boşluğa dikecekmiş.
- C) Yapılan uyarılara hiç kulak asmamanın cezasını çekecekler şimdi.
- D) Anneanneleri ziyaret ettikten sonra çarşıya uğrayıp bize geldiler.

3. Eylemin gerçekleşme nedeniyle birlikte verildiği cümlelere sebep-sonuç cümlesi denir.

Bu açıklamaya göre aşağıdaki cümlelerin hangisi sebep-sonuç cümlesidir?

- A) Yanımıza yeterli yem almadığımız için fazla balık tutamadık.
- B) İyi bir birey olması için annesi ona bol bol öğüt verdi.
- C) Yağmurda ıslanmadan okula varmak için var gücüyle yürüdü.
- D) Elindeki kitabı arkadaşına armağan etmek için satın aldı.



4. Aşağıda TDK sözlüğünden alınmış bazı sözcüklerle ilgili açıklama ve görseller yer almaktadır.

lades

isim, (la:des, l ince okunur), Farsça yād + dest

Tavuğun lades kemiğini iki kişinin birer ucundan tutarak kırmasından sonra birinin bir şeyi "aklımda" veya "hatırimda" demeden ötekinden almasıyla yenik sayılması kuralına dayanan bir oyun, lades oyunu.

Atasözleri, Deyimler veya Birleşik Fiiller

lades tutuşmak

Birleşik Kelimeler

lades kemiği lades oyunu

zivana

(ziva'na), Farsça zubāne

1. *isim* İki ucu açık küçük boru.
2. *isim* Bir kilit dilinin yerleşmesi için açılmış delik.
3. *isim* Pipo veya sigara ağızlığının sap bölümü.

Atasözleri, Deyimler veya Birleşik Fiiller

zivanadan çıkarmak zivanadan çıkmak

cumba

(cu'mba)

1. *isim, mimarlık* Yapıların üst katlarında, ana duvarların dışına, sokağa doğru çıkıntı yapmış balkon:
"Yola uzanan cumbaların altındaki destekler büyük kannelerimizin sarkık gerdanlarına benzerdi." - Abdülhak Şinasi Hisar
2. *isim* Eski evlerde pencere hizasından sokağa doğru çıkıntısı olan kafesli bölüm:
"Nihayet dün gece komşu kadın cumbadan seslendi." - Mithat Cemal Kuntay

Türk İşaret Dili
Parmak Alfabesiyle Gösterilişi

kerevet

isim, Rumca

Üzerine şilte serilerek yatmaya veya oturmaya yarayan, duvara bitişik, ayakları olan, tahtadan sedir:
"Büyükbabamı, aşağı kattaki yemek odasına bitişik, kurnalı hamamın kerevetine uzattılar." - Necip Fazıl Kısakürek

Yukarıda verilenlerle ilgili olarak hangi seçenekte doğru bir bilgi verilmiştir?

- A) Tüm sözcüklerin kullanımıyla ilgili örnek cümleler verilmiştir.
B) Sözcüklerin hepsinde kaynağın hangi dil olduğu belirtilmiştir.
C) Görsellerin birinde iki farklı sözcüğün açıklaması yapılmıştır.
D) Türk İşaret Dili ve bir oyun kuralı ayrı görsellerde yer almıştır.

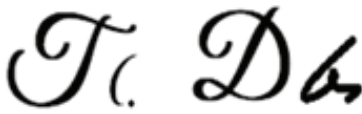
5. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde virgül "Güzel düşün, huzurlu ol." cümlesindeki işleviyle kullanılmıştır?

- A) Kardeşim hızlıca odaya girdi, hırkasını alıp sokağa fırladı.
B) Bilgisayarının ekranında sarı, yeşil, mavi ve mor çiçekler vardı.
C) Yardımseverlik, insanın iç güzelliğini yansıtan bir davranış şeklidir.
D) Sana söylenenleri, özellikle de annenin sözlerini, sakın unutma!

6. Grafoloji; İmzadan Karakter Okuma (yazı bilimi), Avrupa ve Amerika'da sıklıkla başvuru alan bir bilim dalıdır. Grafoloji, haber alma kuruluşlarının olayları çözmesinde, büyük şirketlerin iş alım sürecinde, psikologların danışanlarını daha iyi tanımasında sıklıkla başvuru alan bir yöntemdir.

- İmzası uzun insanlar sabırlı kişilerdir.
- İmzası büyük harfle biten kişiler, başladıkları işleri bitirebilen kişilerdir.
- İmzası büyük harfle ve süslü başlayan kişiler, kendine güvenen ve karizmatik kişilerdir.
- İmzasında 3 nokta olan kişiler dikkatini iyi toplayan, odaklanan ve detaylara dikkat eden kişilerdir.
- İmzasında birden fazla karakter (nokta, çizgiler vs.) kullanan kişiler sahne sanatlarına yatkın olurlar.

Bu bilgilere dayanarak aşağıda yer alan imzalardan hangisi başvuru işe uygun olmaz?

A) 

GENEL MÜDÜR

B) 

ÖĞRETMEN

C) 

MARANGOZ

D) 

POLİS

7. İyimserliğin duygusal ve bedensel iyilik haline yönelik birçok olumlu sonucu vardır. Bu sonuçlar pek çok kişi tarafından mutluluk olarak algılanır. Mutluluk ile iyimserlik genelde birlikte görülen özellikler olarak kabul edilir lakin bu kabul birçok kişiyi hatalı çıkarımlara da götürür. İyimserlik, kişideki tedbirlilik özelliğiyle birleştiğinde bireyin amacına ulaşmasına yardımcı olmaktadır ancak fevrilikle (ataklık) birleştiğinde gerçekçi olmayan beklentiler riskli ölçüde artmaktadır.

Aşağıdakilerden hangisi bu metinden kesin olarak çıkarılabilir?

- A) Mutlu bir yaşam sürmeyi başarabilen herkes iyimserlik özelliğine sahiptir.
- B) Mutluluk ile iyimserlik ilişkisine yönelik hatalı çıkarımlar mevcuttur.
- C) İyimserlik ataklıkla birleşince kişinin tedbirli davranmasına yardımcı olur.
- D) Amacına ulaşan bireylerin iyimserlik algısı fevrilikle yakından ilişkilidir.



8. Herkesin hayatında bir kez olsun karşılaşmış olduğu böceklerden biridir kulağakaçan. Karnının bitim yerindeki kısaçları mı daha korkutucudur yoksa ismi mi bilinmez. Ancak eklem bacaklılar ailesinin bir üyesi olan, etçil de otçul da beslenebilen ve yavru bakımı yapabilen bu böcek zannedildiği gibi zararlı değildir. Kuytu ve nemli köşelerde yaşamayı tercih ettiği için zaman zaman evlerimizde de karşımıza çıkabilmektedir. Bununla birlikte kötü şöhretine aldanıp kulaklarımıza tıkaçlar tıkamamızın anlamı yok. Çünkü kısaçlarının tek kullanım amacı tehlike anında rakiplerine karşı kendini savunmak. Ancak bu sizi ısırmayacakları anlamına gelmez. Yani siz yine de bu davetsiz misafire karşı çok cana yakın davranmayın.

Bir gazetenin bilim teknik köşesinde yayımlanacak bu haber metni için aşağıdaki başlıklardan hangisi uygun değildir?

- A) Kulağakaçan: Masum mu Değil mi?
B) Kulağakaçanın Bilinmeyen Yönleri
C) Kulağakaçana Haksızlık mı Ediliyor?
D) Kulağakaçandan Korunmanın Yolları
9. Ketum yazarlar için büyük kısmını okura bırakır. “Kaldığımız evin önünde bir göl uzanıyordu.” der ve geriye çekilir. Evin ve gölün şeklini hayal etmek okuyucuya kalır. Bu işin sonunda okur sayısı kadar hayali ev ve göl oluşur zihinlerde. Kelimeler konusunda daha cömert bir kalemi olan geveze yazarlar ise işlerini şansa bırakmaz. “Kaldığımız iki katlı, beyaz badanalı ve ilçedeki diğer bütün evler gibi mavi panjurlarıyla sevimlilik abidesi olan evin önünde; üzerinde rengârenk nilüferlerin yüzdüğü, etrafını çevreleyen çam ağaçlarının gölgesiyle zümrüde dönüşmüş bir göl uzanıyordu.” diyerek okuyucunun zihnindeki tuvale resmi kendisi çizer.

Buna göre ketum yazarla geveze yazar arasındaki fark aşağıdaki üslup özelliklerinden hangisiyle açıklanabilir?

- A) Konuyu ayrıntılı bilgiler vererek açıklama
B) Olayları belli bir düzen içinde sıraya koyma
C) Bir varlığın görünüş özelliklerini ortaya koyma
D) Bir konudaki görüşlerini okuyucuyu ispatlama
10. “Kültürümüzün koruyucusu dildir. Dili korumak, kültürü korumak demektir. Bu yüzden konuşurken veya yazarken yabancı sözcüklere mümkün olduğunca yer vermemeliyiz.”

Aşağıdaki cümlelerden hangisi bu parçada vurgulanan düşünceye uygundur?

- A) Son olaylardan sonra bütün avantajımızı kaybettik.
B) Hiçbir işlevi olmayan eşyaları ortadan kaldırmıştı.
C) Okulun iç dizaynı bu proje kapsamında gerçekleştirildi.
D) Her konuyu analiz ederek bize sabırla teker teker anlattı.



11. (I) Eleştirme hakkın tabiki var fakat bunu nasıl yaptığın önemli. (II) Amacının tartışmak, yermek yada küçümsemek olmadığı konusunda önce kendine karşı dürüst ol. Kendini sorunun merkezine alarak konuş. (III) Sağ duyulu ol. (IV) Önce kendine karşı dürüst davranıp içindeki niyetin ne olduğundan da emin ol.

Yukarıdaki metinde numaralanmış cümlelerden hangisinde bir yazım yanlışı yoktur?

- A) IV. B) III. C) II. D) I.

12. Fiillerin yönünü, fiilin bildirdiği işin ne zaman ve nasıl yapıldığını, fiilin miktarını bildiren söz veya söz gruplarına *zarf* (*belirteç*) denir.”

Buna göre aşağıdaki cümlelerde altı çizili sözcük gruplarından hangisi “zarf” değildir?

- A) Teyzem limonlu keki enfes yapar.
B) Dayım her seferinde bize türlü türlü oyuncaklar getirirdi.
C) Babam ceketinin cebinde eski bir saat taşırdı.
D) Akşamları deniz kenarında dedesiyle yürüyüş yapardı.

13. **İş Fiilleri:** Eylemin, o eylemi gerçekleştiren varlığın isteği doğrultusunda gerçekleştiği ve eylemin bir nesneyi (varlığı) etkilediği fiillerdir.

Oluş Fiilleri: Eylemi gerçekleştiren varlığın kendi iradesi dışında, zaman içindeki değişimini bildiren fiillerdir.

Durum Fiilleri: Eylemi gerçekleştiren varlığın, süreklilik gösteren bir durumunu anlatan fiillerdir. Durum fiillerinde öznenin yaptığı işten etkilenen bir nesne (varlık) yoktur.

Aşağıdaki cümlelerde geçen fiiller anlamına göre ikişerli gruplara ayrıldığında hangisi dışta kalır?

- I. Bahçıvan, bahçedeki gülleri özenle budadı.
II. Süt, buzdolabına koymayı unuttuğum için ekşimiş.
III. Bu sabah servise son anda yetiştim.
IV. Ağaçtaki elmalar birkaç gün içinde olgunlaşır.
V. Doğum günümü en iyi arkadaşım bile hatırlamadı.

- A) II. B) III. C) IV. D) V.



14.

Eğik çizginin kullanıldığı bazı durumlar şunlardır:

- Dizeler yan yana yazıldığında dizelerin aralarına konur.
- Adres yazarken apartman numarası ile daire numarası arasına ve semt ile şehir arasına konur.
- Tarihlerin yazılışında gün, ay ve yılı gösteren sayıları birbirinden ayırmak için konur.
- Dil bilgisinde eklerin farklı biçimlerini göstermek için kullanılır.
- Genel ağ adreslerinde kullanılır.

Aşağıdaki cümlelerden hangisinde eğik çizgi (/) yanlış kullanılmıştır?

- A) Fiillere getirilen “-idi / -imiş / -yor / -ecek ve -r” ekleri haber kiplerini oluşturur.
- B) Ne hasta bekler sabah/ Ne taze ölüyü mezar/ Ne de şeytan bir günah/ Seni beklediğim kadar.
- C) Babam, 10/06/1954 yılında Ankara’da dünyaya gelmiş.
- D) Bir sözcüğün doğru yazımını öğrenmek için <http://tdk.gov.tr> adresine başvurmalıyız.

15.

Köydeki eski evimizi restore etmek için tuttuğumuz marangoz, işteki ilk gününü zorlukla tamamlamıştı. Onu evine götürürken yanımda adeta bir taş gibi oturuyordu. Evine ulaştığımızda beni, ailesiyle tanışmam için davet etti. Eve doğru yürürken küçük bir ağacın önünde kısa bir süre durdu, dalların uçlarına her iki eliyle dokundu. Kapı açıldığında; adam şaşırtıcı bir şekilde değişti. Yanık yüzü tebessümle kaplandı, iki küçük çocuğunu kucakladı ve eşine kocaman bir öpücük verdi. Daha sonra beni arabaya yolcu etmeye geldiğinde ağacın yanından geçerken merakım daha da arttı ve ona bunu sordum. "O, benim dert ağacım," dedi. "Elimde olmadan işimde bazı sorunlar çıkıyor ama şundan eminim ki o sorunlar; evime, eşime ve çocuklarıma ait değil. Bunun için bu sorunları her akşam eve girerken o ağaca asıyorum. Sabahları tekrar onları oradan alıyorum. Ama komik olan ne biliyor musunuz? Ertesi sabah onları almaya gittiğimde, astığım kadar çok olmadıklarını görüyorum."

Metinde altı çizili bölümle asıl anlatılmak istenen nedir?

- A) İyi bir aile ortamı kurmak için sorunlarımızı ailemize yansıtmemeliyiz.
- B) Ağaçlarla güzel ilişkiler kurarsak dertlerimizden kurtulabiliriz.
- C) Dertlerimizden kurtulmanın en güzel yolu doğayla iç içe olmaktır.
- D) Baştan çok ağır gibi görünen sorunlar zamanla etkisini kaybeder.