|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2024-2025 Eğitim Öğretim Yılı 5, 6, 7, 8. Sınıf Seçmeli Masal Ve Destanlarımız -1 Dersi Konu Soru Dağılım Tablosu** | | | | | | | | | | | | |
| **ÖĞRENME ALANI** | | **KAZANIMLAR** | |  | **1. Sınav** | | | | **2. Sınav** | | | |
| **Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav** | | | | **Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav** | | | |
| **1.Senaryo** | **2.Senaryo** | **3.Senaryo** | **4.Senaryo** | **1.Senaryo** | **2.Senaryo** | **3.Senaryo** | **4.Senaryo** |
| **DOĞAL DESTANLARIMIZ** | | MD.1.2.6. Destanın ortaya çıkış nedenlerini ifade eder | | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |
| MD.1.2.7. Destanda yer alan millî ve manevi değerleri açıklar | | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |
| MD.1.2.8. Destanlarda yer alan millî motifleri fark eder. | | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |
| MD.1.2.9. Destanın sosyal ve kültürel etkilerini tartışır. | | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |
| MD.1.2.10.Destanın serim bölümünden hareketle düğüm ve çözüm bölümü hakkında tahminde bulunur. | | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |
| MD.1.2.11. Destanı içerdiği değerler bakımından inceler. | | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |
| MD.1.2.12. Destan kahramanlarından hareketle yeni bir kahraman modeli oluşturur. | | 1 | 1 |  | 1 |  |  |  |  |
| MD.1.2.13. Araştırdığı destanı anlatır. | | 1 |  |  | 1 | 1 |  |  |  |
| MD.1.2.14. Araştırdığı destanda örnek aldığı bir kahramanı nedenleriyle açıklar. | |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 |
| MD.1.2.15. Destanlardan hareketle günlük yaşam problemlerine çözüm üretir | |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 |
| **YAPMA DESTANLARIMIZ** | | MD.1.3.1. Yapma destan türünün özelliklerini sıralar. | |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 |
| MD.1.3.2. Yapma destanların konularını belirler. | |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 |
| MD.1.3.3. Doğal destan ile yapma destanı karşılaştırır. | |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 |
| MD.1.3.4. Yapma destanın yazılış nedenlerini ifade eder. | |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 |
| MD.1.3.5. Yapma destanın sosyal ve kültürel etkilerini tartışır. | |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 |  |
| MD.1.3.6. Okuduğu bir destanı inceler | |  |  |  |  |  | 1 |  |  |
|
|
|
| **2024-2025 Eğitim Öğretim Yılı 5, 6, 7, 8. Sınıf Seçmeli Masal Ve Destanlarımız -2 Dersi Konu Soru Dağılım Tablosu** | | | | | | | | | | | | |
| **ÖĞRENME ALANI** | **KAZANIMLAR** | |  | | **1. Sınav** | | | | **2. Sınav** | | | |
| **Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav** | | | | **Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav** | | | |
| **1.Senaryo** | **2.Senaryo** | **3.Senaryo** | **4.Senaryo** | **1.Senaryo** | **2.Senaryo** | **3.Senaryo** | **4.Senaryo** |
| **DOĞAL DESTANLARIMIZ** | MD.2.2.5. Destan kahramanlarının özelliklerini karşılaştırır. | | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |
| MD.2.2.6. Destanların ortaya çıkış nedenlerini tartışır. | | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |
| MD.2.2.7. Gelecekte destana konu olabilecek bir olayı ifade eder. | | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |
| MD.2.2.8. Destanda yer alan millî ve manevi değerleri ifade eder. | | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |
| MD.2.2.9. Destanlarda yer alan millî motiflerin kullanıldığı yerlere günlük hayatından örnekler verir. | | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |
| MD.2.2.10. Destanın sosyal ve kültürel etkilerini tartışır | | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |
| MD.2.2.11. Destanda verilmek istenen mesajları belirler. | | 1 | 1 |  | 1 |  |  |  |  |
| **MD.2.2.12. Destanın olay örgüsü hakkında tahminde bulunur.** | | 1 |  |  | 1 |  |  |  |  |
| MD.2.2.13. Bir destanı analiz eder. | |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 |  |
| MD.2.2.14. Dede Korkut Kitabı’nda yer alan bir hikâyeyi barındırdığı duygu ifadelerini kullanarak anlatır | |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 |
| MD.2.2.15. Okuduğu bir destanda etkilendiği bir kahramanı etkilenme nedenleriyle açıklar. | |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 |
| **YAPMA DESTANLARIMIZ** | MD.2.3.1. Yapma destan türünün özelliklerini açıklar. | |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 |
| MD.2.3.2. Yapma destanların konularını ifade eder. | |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 |
| MD.2.3.3. Yapma destanın yazılış nedenlerini örneklerle açıklar. | |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 |
| MD.2.3.4. Yapma destanın sosyal ve kültürel etkilerini tartışır. | |  |  |  |  | 1 | 1 |  | 1 |
| MD.2.3.5. Okuduğu bir yapma destanı inceler. | |  |  |  |  | 1 | 1 |  |  |
| MD.2.3.6. Bir yapay destanı muhtevasındaki duyguyu yansıtacak şekilde okur. | |  |  |  |  | 1 |  |  |  |
|
|
|
|
|